

## GRAFIKKURSE

### ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Als Werbeagentur und Internetdienstleister müssen wir tagtäglich kleinere und grössere Probleme lösen, um den Vorstellungen unserer Kunden möglichst nahe zu kommen. Auch wenn die Packungen der meisten Programme einfaches und rasches Arbeiten versprechen, stösst man in der Praxis schnell an Grenzen. Professionelle Programme im grafischen Bereich sind oft kompliziert angelegt und setzen aufgrund der vielen möglichen Einzelschritte wesentlich mehr Grundwissen und Improvisationstalent voraus als man denkt. Hilfestellung im Sinne brauchbarer Mustervorlagen oder intelligenter Vorformatierungen existiert kaum.

Wir bieten Ihnen massgeschneiderte Weiterbildung zu moderaten Preisen. Alle Kurse werden von Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern geleitet, die ihr Metier verstehen und deren Tipps und Tricks Ihnen die Arbeit in Zukunft erleichtern werden. Die individuelle Betreuung in kleinen Gruppen sowie die Gelegenheit, Projekte und Arbeiten aus dem Alltag einfließen zu lassen, machen unsere Kurse einzigartig. Die meisten Kurse werden in zwei Stufen geführt und können durch themenspezifische Workshops punktuell ergänzt werden..

### KURSinHALTE

Die auf den folgenden Seiten aufgeführten Themen verstehen sich als grobe Leitplanken. Geschwindigkeit, Schwierigkeitsgrad und Stoffumfang richten sich weitgehend nach den Voraussetzungen und Interessen der jeweiligen KursteilnehmerInnen.

Alle Kurse des entsprechenden Kapitels sind zusätzlich in einem pdf-File zusammengefasst.

### ANMELDUNG

Wir bitten Sie, sich ca. 3 bis 4 Wochen im Voraus anzumelden. Bestätigte Termine sind verbindlich.

### ANNULLATION

Schriftliche Annullationen, die spätestens 1 Woche vor Kursbeginn bei uns eintreffen, befreien Sie von der Bezahlung des Kursbeitrags. Spätere Programmänderungen sind für uns in der Regel nicht möglich und wir müssen 50% der Kosten in Rechnung stellen. Bei einem Kursbesuch innerhalb von 6 Monaten rechnen wir Ihnen diesen Betrag jedoch voll an.

### KURSBEITRAG

Ohne anders lautende Vereinbarung ist der Kursbeitrag bei Kursantritt fällig.

### SPEZIALBONUS

KursteilnehmerInnen, die sich gleichzeitig für denselben Kurs – Workshops ausgenommen – anmelden, gewähren wir folgenden Sonderrabatt:

2 Personen 10%, 3 Personen 15%, 4 Personen 20%. Bei zwei Personen können wir diesen Bonus nur gewähren, wenn der Kurs von mindestens 3 Personen belegt wird.

### KURSDAUER / KURSDATEN

Die geplanten Kursdaten und Zeiten finden Sie unter der Rubrik der jeweiligen Programme.

### KURSORT

Zentrum Brauerei, Weierweg 2, 5033 Buchs AG | Lageplan |

Wir befinden uns in unmittelbarer Nähe des Bahnhofs Buchs und sind mit öffentlichen Verkehrsmitteln auch vom Bahnhof Aarau aus leicht erreichbar. Es stehen genügend Gratisparkplätze zur Verfügung.

## ADOBE ILLUSTRATOR KURS 1 – ADOBE ILLUSTRATOR BASISKURS

### KURSZIEL

Die KursteilnehmerInnen sind nach diesem Illustratorkurs mit den Funktionen und Möglichkeiten von Adobe Illustrator vertraut und in der Lage, grafische Objekte wie Logos oder einfachere Illustrationen zu erstellen bzw. Flugblätter selber zu gestalten. Dabei wird besonderen Wert auf Systematik, Übersichtlichkeit und einfachen Objektaufbau gelegt. Sie lernen zudem, worauf es beim Datenaustausch mit anderen Programmen und bei der Datenaufbereitung für den Offset-druck ankommt.

### KURSYNHALT

- Techn. Hintergrundinformationen zum Grafikprogramm, je nach Wissensstand
- Grundeinstellungen und Optionen, Tastaturbefehle, Menüs, Werkzeugleiste, Funktionen
- Seitenlayout, Hilfslinien einrichten, Ansichtsarten
- Objekte erstellen, Skalieren, Dehnen, Rotieren, Neigen, Spiegeln, Positionieren
- Zusammenfügen, Ausstanzen, Überlappen, Schnittmenge
- Perspektive, Hülle, Verzerrung, Schnittmaske
- Transparenz, Schatten, Angleichung, Kontur
- Umrisse und Füllungen, Verläufe, Farbmodelle und Farbpaletten
- Freihandzeichnen, Bézierkurven
- Arbeiten mit Pfaden, Umwandeln und Verändern von Pfaden
- Schere, Messer, Löschen
- Gruppieren, Kopieren, Duplizieren
- Sinnvoller Einsatz von Ebenen
- Kombination von Text und Bild
- Filter und Effekte
- Diagramme
- Import von Dateien, Datenkompatibilität, CDR, EPS, AI- und PDF-Format
- Exportformate EPS, WMF, PDF, TIFF, PSD und JPEG, Überdruckenfunktion
- Schriftarten, Formate, Funktionen, Ausrichtung und Spationierung, Texteffekte
- Gestaltung von Flyern, Text-Bild-Kombinationen
- Themen können auch an mitgebrachten Beispielen geübt werden
- Abschliessende Fragen zu Adobe Illustrator und zur Grafik allgemein

### KURSDOKUMENTATION

Individuelle Illustrator-Musterfiles

### TEILNEHMERZAHL UND KOSTEN

Max. 4 Personen / CHF 1200.- je Person  
Spezialbonus von 10, 15 bzw. 20%. Siehe unter | Allg. Informationen |  
Auf Wunsch führen wir auch Einzelkurse für CHF 1550.- durch.

### KURSDAUER / KURS DATEN

2 Tage / Mo-Di oder Do-Fr, von 8:00 – 17:00 h, bzw. nach Vereinbarung | Anfrage |

## ADOBE ILLUSTRATOR KURS 2 – ADOBE ILLUSTRATOR FÜR FORTGESCHRITTENE

### KURSZIEL

Die KursteilnehmerInnen sind nach dem Adobe Illustrator-Kurs 2 – Voraussetzung ist der Besuch eines Illustrator-Grundkurses bzw. entsprechende Praxis – in der Lage, komplexe Objekte und Illustrationen zu planen und präzise auszuführen. Dabei wird besonderen Wert auf das methodische Vorgehen, ausgewogene Gestaltung und Übersichtlichkeit gelegt. Der Einsatz geometrischer Grundelemente und das Festlegen verbindlicher Proportionen führen zu einem rationellen Arbeitsstil. Sie lernen, worauf es beim Datenaustausch mit anderen Programmen und bei der Datenaufbereitung für den Druck bzw. für Multimediaanwendungen ankommt. Im Vergleich zum Basiskurs wird den Grundfunktionen nur wenig Zeit gewidmet. Der Stoff wird an anspruchsvollen Beispielen aus der Praxis detailliert geübt und vertieft.

### KURSIHALT

- Hardwareoptimierung und Kalibration, Color Management von Adobe Illustrator
- Grundeinstellungen und Optionen, Tastaturbefehle, Menüs, Werkzeugleiste, Funktionen
- Vertiefen aller Funktionen anhand von anspruchsvollen Übungen
- Erstellen von Illustrationen, künstlerisch und technisch exakt • Perspektive, Hülle, Verzerrung, Schnittmaske
- Attribute ändern, Farbmodelle und Farbpaletten
- Verläufe und Füllungen
- Gruppieren, Pathfinder, Zusammenfügen, Ausstanzen, Überlappen, Schnittmenge
- Arbeiten mit Bézierkurven, Knotenpunkte und ihre Eigenschaften
- Kopieren, Duplizieren
- Kurvenbearbeitung, Schere, Messer, Löschen
- Arbeiten mit Ebenen
- Transparenz, Schatten, Angleichung, Kontur
- Filter und Effekte
- Schriftarten, Formate, Funktionen, Ausrichtung und Spationierung, Texteffekte
- Gestaltung von Drucksachen, Text-Bild-Kombinationen, Import von Alpha-Kanälen
- Import von Dateien, Datenkompatibilität, CDR, EPS, AI- und PDF-Format
- Exportformate EPS, WMF, PDF, TIFF, PSD und JPEG, Überdruckenfunktion
- Vektorisieren von Bitmaps, Nachbearbeiten vektorisierter Bitmaps
- Themen können auch an mitgebrachten Beispielen geübt werden
- Abschliessende Fragen zu Adobe Illustrator und zur Grafik allgemein

### KURSDOKUMENTATION

Individuelle Illustrator-Musterfiles

### TEILNEHMERZAHL UND KOSTEN

Max. 4 Personen / CHF 1320.- je Person

Spezialbonus von 10, 15 bzw. 20%. Siehe unter | Allg. Informationen |

Auf Wunsch führen wir auch Einzelkurse für CHF 1670.- durch.

### KURSDAUER / KURSDATEN

2 Tage / Mo-Di oder Do-Fr, von 8:00 – 17:00 h, bzw. nach Vereinbarung | Anfrage |

## ADOBE ILLUSTRATOR LAYOUT-KURS FÜR FORTGESCHRITTENE

### KURSZIEL

Die KursteilnehmerInnen sind nach dem Kurs Adobe Illustrator Layout – Voraussetzung ist der Besuch eines Illustrator-Grundkurses bzw. entsprechende Praxis – in der Lage, anspruchsvolle Drucksachen wie Inserate, Prospekte oder Broschüren ansprechend zu gestalten und übersichtlich aufzubauen. Dabei werden die einzelnen Phasen wie die Konzeption, Realisation und Produktion genauso gründlich behandelt, wie eine ausgewogene Gestaltung und ein übersichtlicher, leicht editierbarer Aufbau. Sie lernen zudem, welche Datenformate sich für die Weiterverarbeitung eignen und worauf es bei der Datenaufbereitung für den Druck ankommt.

### KURSIHALT

- Hardwareoptimierung und Kalibration, Color Management von Adobe Illustrator
- Techn. Hintergrundinformationen zum Grafikprogramm, je nach Wissensstand
- Grundeinstellungen und Optionen, Tastaturbefehle, Menüs, Werkzeugleiste, Funktionen
- Vertiefen aller Funktionen anhand von anspruchsvollen Übungen
- Pflichtenheft, Grundkonzept, Musterseite
- Aufbau Umschlag und Inhalt
- Seitenlayout, Schriftarten, Schriftgrad, Zeilenabstand, Absatz, Tabulatoren
- Schriftarten, Textformatierung
- Arbeiten mit Ebenen
- Hintergrundmuster erstellen, Kurvenbearbeitung, partielle Flächen einfärben
- Import von Dateien, Datenkompatibilität, EPS, AI- und PDF-Format
- Text-Bild-Kombinationen, Bilder mit Alphakanälen importieren, Schnittmaske
- Transparenz, Schatten, Angleichung, Kontur
- Filter und Effekte
- Import von Dateien, Datenkompatibilität, CDR, EPS, AI- und PDF-Format
- Exportformate EPS, WMF, PDF, TIFF, PSD und JPEG, Überdruckenfunktion
- Vektorisieren von Bitmaps, Nachbearbeiten vektorisierter Bitmaps
- Themen können auch an mitgebrachten Beispielen geübt werden
- Abschliessende Fragen zu Adobe Illustrator und zur Grafik allgemein

### KURSDOKUMENTATION

Individuelle Illustrator-Musterfiles

### TEILNEHMERZAHL UND KOSTEN

Max. 4 Personen / CHF 1320.- je Person

Spezialbonus von 10, 15 bzw. 20%. Siehe unter | Allg. Informationen |

Auf Wunsch führen wir auch Einzelkurse für CHF 1670.- durch.

### KURSDAUER / KURS DATEN

2 Tage / Mo-Di oder Do-Fr, von 8:00 – 17:00 h, bzw. nach Vereinbarung | Anfrage |

## CORELDRAW KURS 1 – COREL DRAW BASISKURS

### KURSZIEL

Die KursteilnehmerInnen sind nach diesem CorelDraw-Kurs mit den wesentlichen Funktionen und Möglichkeiten der Grafiksoftware Corel Draw vertraut und in der Lage, grafische Objekte wie Logos oder einfachere Illustrationen zu erstellen bzw. Flugblätter selber zu gestalten. Dabei wird besonderen Wert auf Systematik, Übersichtlichkeit und einfachen Objektaufbau gelegt. Sie lernen zudem, worauf es beim Datenaustausch mit anderen Programmen und bei der Datenaufbereitung für den Offsetdruck ankommt.

### KURSYNHALT

- Das Software-Paket und seine Grafik-Komponenten, Installationsvorgaben
- Techn. Hintergrundinformationen zum Grafikprogramm, je nach Wissensstand
- Grundeinstellungen und Optionen, Menüs, Funktionen und Symbole, Farbpaletten
- Seitenlayout, Hilfslinien einrichten, Ansichtsarten
- Objekte erstellen, skalieren, dehnen, rotieren, neigen, spiegeln, positionieren
- Umrisse und Füllungen, Attribute suchen und ersetzen, Farbmodelle und Farbpaletten
- Verläufe und interaktive Verläufe
- Gruppieren und Kombinieren, Verschmelzen, Ausstanzen, Überlappen
- Freihandzeichnen, Bézierkurven
- Kopieren, Duplizieren
- Kurvenbearbeitung, Messer, Radierstift
- Perspektive, Hülle, Verzerrung, Powerclip
- Transparenz, Schatten, Extrusion, Überblendung, Kontur
- Künstlerische Werkzeuge wie Stricharten, Pinsel und Sprays
- Schriftarten, Formate, Funktionen, Ausrichtung und Spationierung, Texteffekte
- Import von Dateien und Bildern
- Exportformate EPS, PDF, WMF, TIFF, BMP, JPEG und GIF, Überdruckenfunktion
- CorelTrace, Vektorisieren von Bitmaps
- Drucken, Druckvorschau
- Themen können auch an mitgebrachten Beispielen geübt werden
- Abschliessende Fragen zu Corel Draw und zur Grafik allgemein

### KURSDOKUMENTATION

Individuelle Corel Draw-Musterfiles

### TEILNEHMERZAHL UND KOSTEN

Max. 4 Personen / CHF 1200.- je Person

Spezialbonus von 10, 15 bzw. 20%. Siehe unter | Allg. Informationen |  
Auf Wunsch führen wir auch Einzelkurse für CHF 1550.- durch.

### KURSDAUER / KURSDATEN

2 Tage / Mo-Di oder Do-Fr, von 8:00 – 17:00 h, bzw. nach Vereinbarung | Anfrage |

## CORELDRAW KURS 2 – COREL DRAW-KURS FÜR FORTGESCHRITTENE

### KURSZIEL

Die KursteilnehmerInnen sind nach dem CorelDraw-Kurs 2 – Voraussetzung ist der Besuch eines CorelDraw-Grundkurses bzw. entsprechende Praxis – in der Lage, komplexe Objekte und Illustrationen zu planen und präzise auszuführen. Dabei wird besonderen Wert auf das methodische Vorgehen, ausgewogene Gestaltung und Übersichtlichkeit gelegt. Der Einsatz geometrischer Grundelemente und das Festlegen verbindlicher Proportionen führen zu einem rationellen Arbeitsstil. Sie lernen, worauf es beim Datenaustausch mit anderen Programmen und bei der Datenaufbereitung für den Druck bzw. für Multimediaanwendungen ankommt. Im Vergleich zum Basiskurs wird den Grundfunktionen nur wenig Zeit gewidmet. Der Stoff wird an anspruchsvollen Beispielen aus der Praxis detailliert geübt und vertieft.

### KURSIINHALT

- Hardwareoptimierung und Kalibration, Color Management von Corel Draw
- Grundeinstellungen und Optionen, Menüs, Funktionen und Symbole, Farbpaletten
- Vertiefen aller Funktionen anhand von anspruchsvollen Übungen
- Erstellen von Illustrationen, künstlerisch und technisch exakt
- Objekte modifizieren, Perspektive, Hülle, Verzerrung, Powerclip
- Attribute ändern, Farbmodelle und Farbpaletten, Paletten aus Datei erstellen
- Verläufe und interaktive Verläufe
- Gruppieren und Kombinieren, Verschmelzen, Ausstanzen, Überlappen
- Arbeiten mit Bézierkurven, Knotenpunkte und ihre Eigenschaften
- Kopieren, Duplizieren, Klonen
- Kurvenbearbeitung, Messer, Radierstift
- Mehrseitige Dokumente, Arbeiten mit Ebenen
- Transparenz, Schatten, Extrusion, Überblendung, Kontur
- Künstlerische Werkzeuge, Pinsel und Sprays selber erstellen
- Schriftarten, Formate, Funktionen, Ausrichtung und Spationierung, Texteffekte
- Gestaltung von Drucksachen, Text-Bild-Kombinationen, Import von Alpha-Kanälen
- Import von Dateien und Bildern
- Exportformate EPS, PDF, WMF, TIFF, BMP, JPEG und GIF, Überdruckenfunktion
- CorelTrace und OCR, Vektorisieren von Bitmaps, Nachbearbeiten vektorisierter Bitmaps
- Themen können auch an mitgebrachten Beispielen geübt werden
- Abschliessende Fragen zu Corel Draw und zur Grafik allgemein

### KURSDOKUMENTATION

Individuelle Corel Draw-Musterfiles

### TEILNEHMERZAHL UND KOSTEN

Max. 4 Personen / CHF 1320.- je Person

Spezialbonus von 10, 15 bzw. 20%. Siehe unter | Allg. Informationen |

Auf Wunsch führen wir auch Einzelkurse für CHF 1670.- durch.

### KURSDAUER / KURSDATEN

2 Tage / Mo-Di oder Do-Fr, von 8:00 – 17:00 h, bzw. nach Vereinbarung | Anfrage |

## CORELDRAW LAYOUT-KURS FÜR FORTGESCHRITTENE

### KURSZIEL

Die KursteilnehmerInnen sind nach dem Kurs Corel Draw Layout – Voraussetzung ist der Besuch eines CorelDraw-Grundkurses bzw. entsprechende Praxis – in der Lage, anspruchsvolle Drucksachen wie Inserate, Prospekte oder Broschüren ansprechend zu gestalten und übersichtlich aufzubauen. Dabei werden die einzelnen Phasen wie Konzeption, Realisation und Produktion genauso gründlich behandelt, wie eine ausgewogene Gestaltung und ein übersichtlicher, leicht editierbarer Aufbau. Sie lernen zudem, welche Datenformate sich für die Weiterverarbeitung eignen und worauf es bei der Datenaufbereitung für den Druck ankommt.

### KURSIHALT

- Hardwareoptimierung und Kalibration, Farbverwaltung von CorelDraw
- Techn. Hintergrundinformationen zum Grafikprogramm, je nach Wissensstand
- Grundeinstellungen und Optionen, Menüs, Funktionen und Symbole, Farbpaletten
- Vertiefen aller Funktionen anhand von anspruchsvollen Übungen
- Pflichtenheft, Grundkonzept, Musterseite
- Aufbau Umschlag und Inhalt
- Seitenlayout, Schriftarten, Schriftgrad, Zeilenabstand, Absatz, Tabulatoren
- Gegenüberstellung Grafiktext / Mengentext, Sonderzeichen
- Mehrseitige Dokumente, Arbeiten mit Ebenen
- Hintergrundmuster erstellen, Kurvenbearbeitung, partielle Flächen einfärben
- Import von Dateien, Datenkompatibilität, EPS, AI- und PDF-Format
- Text-Bild-Kombinationen, Bilder mit Alphakanälen importieren, Powerclip
- Kopieren, Duplizieren, Klonen
- Transparenz, Schatten, Kontur
- Künstlerische Werkzeuge setzen Akzente
- Exportformate EPS, PDF, WMF, TIFF, BMP, JPEG und GIF, Überdruckfunktion
- CorelTrace und OCR, Vektorisieren von Bitmaps, Nachbearbeiten vektorisierter Bitmaps
- Themen können auch an mitgebrachten Beispielen geübt werden
- Abschliessende Fragen zu Corel Draw und zur Grafik allgemein

### KURSDOKUMENTATION

Individuelle Corel Draw-Musterfiles

### TEILNEHMERZAHL UND KOSTEN

Max. 4 Personen / CHF 1320.- je Person

Spezialbonus von 10, 15 bzw. 20%. Siehe unter | Allg. Informationen |

Auf Wunsch führen wir auch Einzelkurse für CHF 1670.- durch.

### KURSDAUER / KURSDATEN

2 Tage / Mo-Di oder Do-Fr, von 8:00 – 17:00 h, bzw. nach Vereinbarung | Anfrage |